

# Программа дополнительного образования для детей старшего дошкольного возраста

## «Играем в шашки»

### Разработчики:

- Евтихова М.В.

(заведующий МБДОУ детский сад №147 №Голубые дорожки» г. Брянска)

- Козлова Е.Ю.

(воспитатель МБДОУ детский сад №147 «Голубые дорожки» г. Брянска)

## 1. Целевой раздел

### Пояснительная записка.

Данная программа является авторской. Разработана в соответствии с Федеральным "Законом об образовании в Российской Федерации" №273-ФЗ и с "Примерными требованиями к содержанию и оформлению образовательных программ дополнительного образования детей", соответствует дошкольному уровню образования, имеет спортивно-физкультурную направленность.

### **1.1 Направленность, актуальность, отличительная особенность и педагогическая целесообразность программы**

Программа «Играем в шашки» направлена на обогащение досуговой деятельности детей 5-7 летнего возраста. Необходимо быть особенно внимательным в подборе вида деятельности. Нельзя отступать и от принципов Примерной основной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Веракса, Г.С. Комаровой, М.А. Васильевой, которые построены на позициях гуманно-личностного отношения к ребенку и направлены на его всестороннее развитие, формирование духовных и общечеловеческих ценностей, развитие способностей.

Возникает вопрос: «Как разнообразить культурно-досуговую деятельность детей?», «Чем удивить и увлечь, одновременно обучая и развивая?».

Л.С. Выготский сказал, что правильно организованное обучение «ведет» за собой развитие. Обучение должно проходить ненавязчиво, поэтапно. Правильно организованная, в соответствии с Программой, культурно - досуговая деятельность по формированию у детей умения играть в шашки предполагает:

- *Самостоятельную деятельность:*
  - Формирование умения планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.
- *Праздники:*
  - Привлечение детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. («Турнир» см. Приложение № 10).
  - Воспитание чувства удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной

деятельности.

- *Отдых:*
  - Приобщение детей к интересной и полезной деятельности.
  - Развлечения. Формирование стремления активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми: осмысленно использовать приобретенные знания и умения в самостоятельной деятельности.
  - Развитие творческих способностей, любознательности памяти, воображения, умения правильно вести себя в различных ситуациях.
  - Расширение представлений о традициях и обычаях народов России.

Игра в шашки затрагивает образовательные области:

- *Познавательное развитие.* Проводятся занятия, дидактические игры, конкурсы, соревнования для интеллектуального развития детей через решение следующих задач:
  - развитие познавательно-исследовательской деятельности;
  - формирование элементарных математических представлений;
  - расширение кругозора детей.
- *Социально - коммуникативное развитие.* Используются дидактические, логические игры, проблемные ситуации для овладения способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми через решение следующих задач:
  - развитие свободного общения со взрослыми и детьми;
  - развитие компонентов устной речи (обогащение словаря, проявление интереса к смыслу слов; освоение форм речевого этикета, диалогической и монологической речи)
- *Речевое развитие.* Используются произведения познавательной направленности (сказки, стихи, сказания, легенды); рассматривание иллюстраций, картинок.
- *Физическое развитие.* Проводятся подвижные игры, физкультминутки, развлечения, досуги для достижения целей по охране здоровья детей и формирования основы культуры здоровья через решение одной из задач - сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей и создание эмоционально благоприятного климата в группе.

Актуальность данной программы заключается в том, что интеллектуальная игра «шашки» является одним из наиболее распространенных видов спорта в нашей стране и в мире. Этой игрой увлечены миллионы людей различных возрастов и профессий. Игра в шашки развивает мышление, тренирует память, воспитывает настойчивость, смекалку, трудолюбие, целеустремленность, точный расчет, формирует характер. Игра в шашки помогает ребенку быстрее адаптироваться к школьным условиям, легче усвоить учебный материал, развивает память и усидчивость, способность предвидеть и находить нестандартные решения.

Проблема воспитания посредством игры в шашки и шахматы существует давно, хотя в целом эта проблема полностью не исследована. Существуют сведения о том, что с XIII века шашки и шахматы входят в число семи «рыцарских добродетелей»: рыцарю необходимо было уметь ездить верхом, плавать, владеть копьем, фехтовать, охотиться, слагать и петь стихи, играть в шашки или шахматы. Уже тогда забота о физической силе сочеталась с мыслью о культуре, умственном воспитании. С середины XIX века шашки и шахматы начали преподавать в Германии и Польше, а в начале XX столетия и в школах Англии. Известный шахматист, чемпион мира Эммануил Ласкер сказавший - «Шашки - это мать шахмат и достойная мать», прямо рекомендовал древнюю игру в шашки в качестве элемента школьной программы.

Сегодня такие государства, как Германия, США, Бразилия, Канада, Испания, Куба, Италия, Швеция, Перу, Аргентина, Голландия, Венгрия, Польша, Дания, Израиль, почти все страны постсоветского пространства, Россия, отдают дань школьным шашкам, усматривая в них эффективное развивающее средство.

Между тем, несмотря на тенденцию роста популярности шашек, в настоящее время отсутствуют научно обоснованные рекомендации по использованию шашек в учебно-воспитательной работе.

Положительное влияние игры на развитие умственной деятельности было уже давно осознано в классической педагогике, в трудах Я.А. Коменского, Дж. Локка, Ж.-Ж. Руссо, К.Д. Ушинского, рекомендовавших широкое использование игр в дидактических целях. Наиболее благоприятным сочетанием для развития воображения и творчества являются интеллектуальные игры, в которых требуется выполнение довольно сложной умственной деятельности, сопровождающееся эмоциональным удовлетворением от самого процесса обдумывания игровых операций.

Актуальность данной программы заключается также в использовании шашечной игры в качестве средства формирования творческих способностей и воображения детей.

Мир вокруг нас чрезвычайно динамичен. Шашки позволяют воспитывать психическую устойчивость, выносливость и надежность для безошибочной работы. Эти качества трудно воспитать в зрелом возрасте. Шашками увлекались знаменитые полководцы. Наполеон во всех походах не расставался с перламутровой шашечной доской. Петр Первый не только сам играл, но и широко популяризировал шашки на ассамблеях. Увлекался также шашками А.В. Суворов и другие. Шашки привлекают именно тем, что воспитывают и тренируют личностные качества в любой области

Программа является основным курсом изучения шашечной игры и даёт фундаментальный объём знаний основ теории русских шашек.

Педагогическая целесообразность программы состоит в решении следующих задач:

- расширять кругозор,
- пополнять знания,
- активизировать мыслительную деятельность дошкольников,
- учить ориентироваться на плоскости,
- тренировать логическое мышление и память, наблюдательность и внимание,
- вырабатывать у детей настойчивость, выдержку, волю, спокойствие, уверенность в своих силах, стойкий характер.

Данная культурно - досуговая деятельность позволяет ребенку раскрыться, ведь играя, ребенок живет в особом мире; изящество и красота отдельных ходов, комбинаций доставляют ему истинное удовольствие, а умение находить в обыкновенном необыкновенное обогащает детскую фантазию, приносит эстетическое наслаждение, заставляет восхищаться удивительной игрой, стимулирует к занятию другими видами спорта. Согласно всем известной поговорке: «Чтоб гроссмейстером стать, надо много знать, постоянно физкультурой, спортом заниматься, ежедневно закаляться». Игра в шашки способствует всестороннему развитию.

Желаем успехов!

## ***1.2 Цели, задачи, принципы реализации программы.***

### **Цели программы:**

- Знакомство детей с игрой «Шашки», историей возникновения, правилами.
- Воспитание нравственно-волевых качеств:
  - умения строго соблюдать правила игры;
  - умения побеждать;
  - умения проигрывать достойно.

### **Задачи программы:**

- Заинтересовать детей игрой в шашки.

- Создать условия для интеллектуального развития детей дошкольного возраста.
- Дать детям знания основных приемов тактики и стратегии шашечной игры.
- Познакомить детей с применением приёмов тактики и стратегии.
- Привить детям навыки применения изученных приёмов в практической игре.
- Познакомить детей с историей зарождения и развития шашечной игры в мире.
- Познакомить детей с шашечными играми стран и народностей мира.
- Учить детей играть строго по правилам.
- Развивать чувство ответственности и умение разрешать проблемные ситуации.
- Воспитывать спокойствие и уверенность в своих силах, настойчивость, умение достойно выигрывать и проигрывать с достоинством.
- Развивать логическое мышление, внимание, память, наблюдательность, ориентировку в пространстве.
- Пополнить словарный запас.
- Подготовить детей к итоговому празднику «Шашечный турнир».

#### **Принципы реализации программы:**

- Принцип последовательности и системности - позволяет разрешить противоречия между необходимостью формирования системы знаний, умений и навыков. Это обеспечивается системным построением программы и установлением межпредметных и внутрипредметных связей. Это позволило более чётко структурировать учебный материал. Последовательность в обучении обеспечивает доступность учебного материала, прочность его усвоения, постепенное нарастание трудностей и развитие познавательных возможностей обучаемых. Реализуется в процессе тематического планирования
- Принцип соответствия обучения возрастным и индивидуальным особенностям предусматривает знание уровней актуального психического и личностного развития, воспитанности и социальной зрелости обучаемых.
- Принцип единства группового и индивидуального обучения предполагает их оптимальное сочетание. Обусловлен тем, что индивид становится личностью благодаря общению и взаимодействию с другими людьми, что обеспечивает социализацию и развитие.
- Принцип сознательности и творческой активности обучаемых утверждает их субъективность в творческом процессе. Активность обучаемых может иметь репродуктивный и творческий характер.
- Принцип доступности обучения требует учёта в его организации реальных возможностей обучаемых. Реализация этого принципа связана с учётом уровня развития познавательной сферы обучаемых. Традиционная дидактика рекомендует идти от простого к сложному.
- Принцип наглядности зависит от качества дидактических материалов и технических средств.
- Принцип продуктивности и надёжности обязывает осуществлять выбор форм и методов обучения в соответствии с целями, совершенствовать их в интересах достижения целей.

Принципы обучения имеют объективно-субъективную основу.

### **1.3. Характеристика детей старшего дошкольного возраста**

Старшая группа (от 5 до 6 лет). Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности

взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными. Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ). Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов. Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков. В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой

последовательности объекты вступают во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения и умножения классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д. Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта. Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации. Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от произвольного к произвольному вниманию. Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали. Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы. Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет). В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные

композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных. У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи. В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

#### **1.4. Сроки реализации программы, формы и режим занятий.**

Программа «Играем в шашки» разработана для детей старших и подготовительных групп ДОУ (в возрасте 5-7 лет). Программа реализуется в качестве оказания дополнительных платных образовательных услуг в детском саду.

#### **1.5. Этапы реализации программы**

**Технология деятельности строится по этапам:**

- Познакомить с доской, научить правильно её класть (горизонтальные ряды имеют номер, а вертикальные обозначаются буквами латинского алфавита). Продолжая знакомить с доской, дать основные понятия: дамочные ряды, дамочные поля, берты, бортовые поля.



- Познакомить с правильным передвижением шашек. Показать цепочки-диагонали. Познакомить со всеми диагоналями. Познакомить с диагоналями, обозначенными волнистой линией. Они образуют косяк.
- Научить расставлять шашки. Познакомить с белыми и чёрными (у белых преимущество), с простыми шашками и дамками (у дамк преимущество).
- Научить ходить шашками. Существует два вида ходов: тихий и ударный, которые осуществляются по диагонали (преимущество за ударным ходом).

### 1.6. Ожидаемые результаты работы.

Результативность данной программы зависит от выполнения задач, стоящих перед игрой в шашки, которые по своему содержанию делятся на:

**Образовательные** - расширяют кругозор, пополняют знания, активизируют мыслительную деятельность дошкольника, учат ориентироваться на плоскости, тренируют логическое мышление и память, наблюдательность и внимание.

**Воспитательные** – вырабатывают у ребенка настойчивость, выдержку, волю, спокойствие, уверенность в своих силах, стойкий характер.

**Эстетические** - играя, ребёнок живёт в особом мире, изящество и красота отдельных ходов, комбинаций доставляют ему истинное удовольствие, а умение находить в обыкновенном необыкновенное обогащает детскую фантазию, приносит эстетическое наслаждение, заставляет восхищаться удивительной игрой.

**Физические** - среди ребят, играющих в шашки, часто бывает такая поговорка: «Чтобы гроссмейстером стать, надо много знать, постоянно физкультурой, спортом заниматься, ежедневно закаляться». Чтобы хорошо играть в шашки, надо быть физически здоровыми.

Результативность обучения по программе определяется с помощью устного опроса, задач-тестов, конкурса по решению простых комбинаций.

Входной контроль осуществляется только в начале учебного года в виде устного опроса. Текущий контроль осуществляется в середине учебного года в виде задач-тестов. Итоговый контроль проводится в конце учебного года в виде турнира.

Итоги реализации дополнительной образовательной развивающей программы «Играем в шашки» можно проводить на открытых занятиях для родителей, во время участия в конкурсах, соревнованиях, турнирах.

## 2. Содержательный раздел

### 2.1 Содержание программы.

Представляемая программа - это не только способ обучения игре в шашки, но и средство образования.

Данная программа позволяет объединить развлечение с обучением. Обучение в процессе игры создает комфортные условия для усвоения учебного материала. В игре ребёнку легче социализироваться в общество, т. к. здесь нет назидательности. Тем не менее, умная игра, заставляющая включить внимание, интеллект и волю к победе - незаменима.

Данная программа актуальна, потому что шашки позволяют развить воображение, фантазию, зрительную память, мышление и восприятие нового предмета, тонкий вкус и сознательный контроль над своими чувствами.

Отличительной особенностью данной программы является развитие мышления и понимания через игру в шашки, формирование желания заниматься шашками углубленно и достичь спортивных высот в этом виде спорта.

Программа является основным курсом изучения шашечной игры и дает фундаментальные знания по основам теории русских шашек.

**Обучение должно проходить ненавязчиво, поэтапно. Содержание программы обусловлено правильно организованной, культурно - досуговой деятельностью по формированию у детей умения играть в шашки. Подтверждается содержание программы наличием перспективного планирования.**

#### Перечень разделов тем:

1. История игры "Шашки".
2. Доска.
3. Нарисуй доску.
4. Расставь правильно шашки.
5. "Всегда вперед!"
6. Нотация. Диктант.
7. "Кто первый ходит?" Тихий и ударный ход.
8. Дамка.
9. Правила игры.
10. Показ игры.
11. Заблокированная, защищённая, проходная шашка.
12. Пробная игра.
13. "Чародеи композиций"
14. Шашечные игры стран и народностей мира.
15. Важные термины.
16. Композиции,
17. Партия.
18. Турнирная таблица.
19. Игра "Арбитры".
20. Бьём две шашки сразу.
21. Новые композиции.
22. Игра "Юный тренер".
23. Умение договариваться.
24. "Один против всех".

25. Игра с родителями.
26. Закрепление теории и практики.
27. "Великое сражение".
28. Легенда "Непобедимый".

## **2.2 Формы работы по программе.**

Учебные занятия по данной программе проводятся со всеми детьми, по группам и индивидуально.

### Методы организации занятий:

*Словесные:* лекция; беседа; рассказ; сказка; объяснение педагога; теоретические и судейские семинары; анализ партий и типовых позиций.

*Наглядные:* показ видеоматериалов; показ педагога; работа с демонстрационной доской; консультационные партии, матчи.

*Практические:* конкурс решения комбинаций, этюдов, задач; тесты; сеанс одновременной игры; игра вслепую; тренировочные партии, матчи; квалификационные турниры; экскурсия; доклады обучающихся. Основной формой является комбинированное занятие, которое включает в себя: организационный момент, разминку, закрепление предыдущего материала, введение нового материала (теория). Затем, как правило, следует игровая часть занятия, то есть непосредственно сама шашечная игра (практика), и подведение итогов - озвучивание результатов и другое. Обучение происходит в увлекательной, преимущественно игровой форме, в виде практических занятий, на которых обучающиеся играют, анализируют, выполняют различные логические задачи, решают задания на память, внимание. Особенностью методики проведения занятия является разнообразие активных видов детской деятельности, а именно формы тренировочных занятий должны быть многообразными, смена которых позволяет избегать монотонности, снимает напряжение и усталость. Тренировки следует варьировать, комбинировать из отдельных элементов: решение заданий, матчи, конкурсы, турниры, анализ партий. Главнейшая задача - избежать утомительного однообразия, поддерживать у детей интерес.

## **2.3. Педагогические условия и особенности применения программы.**

Дополнительная образовательная развивающая программа «Играем в шашки» отличается от программ следующим:

1. Применение «рейтинг-листа». «Рейтинг-лист» - таблички с фамилиями детей, вывешиваются на стенде под номерами, соответствующими соотношению сил в коллективе. С середины года почти на каждой тренировке обучающиеся могут сыграть матч. Даже 15-16 место - это тоже важно. Перераспределение мест происходит после каждого турнира, вызывая обычно большое оживление. Это используется для стимулирования спортивного интереса.

2. Применение элемента сказки. На занятиях применяется элемент сказки - это самый действенный и эффективный способ донести до обучающихся в данном возрасте информацию о русских шашках.

3. Разнообразие методов и форм организации игровой (практической) части занятия. Чрезвычайно важно уметь разнообразить игровую часть занятия. Можно сделать так: участники тренировочной группы разбиваются на шестёрки и турнир организовывается по круговой системе. Победителю вручается турнирная таблица. Такой подход стимулирует увеличение посещаемости занятий и приучает к порядку (таблицу терять нельзя).

4. С середины года необходимо введение индивидуальных дневников обучающихся. В данной программе используются дневники с оценочной пятибалльной системой: картонная открытка, внутри пустая, а снаружи оформление дневника предоставляется индивидуально каждому ребёнку (на шашечную тему).

### **3. Организационный раздел.**

#### **3.1. Перспективный план программы «Играем в шашки» в старшей группе**

##### **Занятие №1.**

###### **Цели:**

- 1.Познакомить детей с историей игры «Шашки».
2. Вызвать желание научиться играть в эту игру с правилами.

##### **Занятие №2.**

###### **Цели:**

- 1.Познакомить детей с доской, научить правильно её класть, объяснить, что горизонтальные ряды имеют номер, а вертикальные обозначаются латинскими буквами.
2. Заинтересовать детей названиями полей (линии, по которым будут ходить шашки).

##### **Занятие №3.**

###### **Цели:**

1. Продолжаем знакомить детей с доской. (Игра «Собери доску» - в конверте – доска, она разрезана. Задача: собрать и положить перед собой и соперником верно).
2. Продолжаем знакомить детей с диагоналями, их названиями.

##### **Занятие № 4.**

###### **Цели:**

1. Познакомить детей с шашками. Объяснить, что до начало игры все шашки черные и белые расставляются на определенных «своих» горизонталях. Показать на доске. Дети ставят индивидуально.
2. Индивидуальная работа. (Игра «Расставь правильно шашки». Проводиться индивидуально на скорость (можно применить секундомер). Возможно деление на две команды.)

##### **Занятие №5.**

###### **Цели:**

1. Научить передвигать шашки по диагоналям только вперед на соседнее поле, называя каждый ход.
2. Закрепить знания о доске, полученные на предыдущих занятиях.

## Занятие №6

### («Диктант»)

#### **Цели:**

1. Тренировать детей в быстром и правильном нахождении полей, вертикалей, диагоналей, показывая и называя их (отмечать быстроту, можно засекают по секундомеру, что оживляет занятие). Прodelать это у демонстрационной доски и индивидуально.

Игра «Расставь правильно». Используем шахматную доску, и карточки с названиями полей. Проводится в виде диктанта индивидуально и по группам.

2. Развивать внимание, память.

## Занятие №7.

#### **Цели:**

1. Познакомить детей с двумя видами ходов: тихий и ударный. Научить пользоваться полученными знаниями практически.
2. Продолжать закреплять знания о доске и о шашках, полученные на предыдущих занятиях.

## Занятие №8.

#### **Цели:**

1. Показать, как простая шашка, попадая на дамочное поле в лагере соперника, превращается в дамку. Дать основные понятия: дамочные ряды, дамочные поля.
2. Рассмотреть два принципа установки дамки на поле.
3. Закреплять порядок расстановки шашек, названия вертикальных и горизонтальных рядов.

## Занятие №9.

#### **Цели:**

1. Познакомить с правилами игры в шашки.
2. Убедить детей в том, что правила нарушать запрещено - не получится настоящего серьёзного «боя», а значит, не будет честной победы
3. Показать детям игру в шашки от начала до конца с опытным напарником, вызывая желание продолжать учиться играть в эту сложную игру.

## Занятие №10.

#### **Цели:**

1. Закрепить игровые правила через показ игры по этим правилам с опытным партнером.

2. Провести беседу с детьми о возможных результатах игры. О том, как необходимо принимать на себя поражение и воспринимать победу противника, как достойно должен вести себя победитель, чтобы не обидеть проигравшего.

### Занятие №11.

#### **Цели:**

1. Дать детям понятия: заблокированная шашка, защищенная, проходная шашка и показать на практике, научить пользоваться этими ходами в игре.
2. Повторить правила игры в шашки.
3. Ввести в речь слова: арбитр, партнеры, атака, анализ.

### Занятие №12.

#### **Цели:**

1. Познакомить с возможными ходами, приводящими к тому, что шашку можно побить либо запереть. Продемонстрировать практически, используя термины: проигравший, победитель.
2. Заинтересовать детей игрой, чтобы появилось желание опробовать полученные знания в парах (дети, которые умеют воспринимать достойно поражения, а остальные - наблюдают).

### Занятие № 13.

#### **Цели:**

1. Познакомить детей с новыми терминами: композитор, композиция в шашках. (Рассказывание сказки «Чародеи композиций»).
2. Продемонстрировать детям некоторые композиции.

### Занятие № 14.

#### **Цели:**

1. Познакомить детей с шашечными играми стран и народностей мира.
2. Продолжать закреплять правила игры в шашки, умение играть в шашки по этим правилам практически.
3. Провести беседу об эстетике шашечных партий, красоте композиций, о шашечной культуре.

### Занятие № 15.

#### **Цели:**

1. Познакомить детей с терминами: арбитр, тренер, партнёры, атака, взятие, жертва, жребий, защита, анализ, без которых не обходится ни один настоящий игрок.
2. Закрепить термины показом игры тренера с ребенком. Научить детей пользоваться терминологией во время игры.

### Занятие № 16.

#### **Цели:**

1. Продолжать знакомить детей с терминами: композитор, композиция. Составить несколько композиций для разрешения их детьми, закрепляя изученные правила и варианты ходов, выявляя самых сообразительных.
2. Предложить детям самостоятельно составить свою или понравившуюся из предложенных композиций на магнитной доске или на месте для партнёра.

### Занятие № 17.

#### **Цели:**

1. Познакомить детей с термином жребий, используя его практически, поделить детей на пары.
2. Дать детям понятие слова «партия». Применить его практически, предоставив детям возможность поиграть в парах от начала игры и до конца.
3. Провести беседу о возможных результатах игры. (Обратить внимание на результаты игры и на реакцию детей. Разобрать с детьми партии. Побеседовать индивидуально с более эмоциональными детьми и их родителями).

### Занятия № 18.

#### **Цели:**

1. Познакомить детей с новыми словами: турнир и таблица. Объяснить, что истинный победитель выявляется по проведению двух и более партий.
2. Закрепить деление на пары с помощью жребия. Убедить всех детей, что любой случайно выпавший по жребию напарник - достойный игрок.
3. Вызвать желание стать участниками будущего турнира. Предоставить детям возможность опробовать это практически, пригласив арбитров со страны. Результаты занести в таблицу.

### Занятие №19.

#### **Цели:**

1. Познакомить детей с работой арбитра на примере предыдущего занятия. (Разделить детей с помощью жребия на партнеров и арбитров. Предложить детям занять места за столами и поиграть, согласно выпавшим ролям. Результаты занести в таблицу).
2. Продолжать воспитывать умение честно бороться, не нарушая правил игры, достойно принимать поражение, оказать поддержку и понимание проигравшему.

### Занятие № 20.

#### **Цели:**

1. Познакомить детей с ситуацией, когда бьются две и более шашки за один ход. (Основываясь на правиле: «Бить обязательно!», позволить игроку побить две и более шашек одновременно:



игрок не должен прекращать удар, не побив все шашки, которые можно взять этим ударным ходом). Осуществить для детей показ. Предоставить возможность опробовать это практически, пригласив арбитров со стороны).

2. Вызвать еще большее желание играть в шашки, узнав о расширенных возможностях игроков.
3. Продолжать учить объективно реагировать на победы и поражения.

### **Занятие № 21**

#### **Цели:**

1. Познакомить детей с рядом композиций, в которых требуется бить две и более шашки. (Поиграть с детьми, предоставив им ряд композиций, которые использовались ранее и несколько новых).
2. Предложить детям составить свою композицию для соперника или повторить более понравившейся композиции (отметить более сообразительных, смысленных, внимательных игроков).

### **Занятие № 22**

#### **«Юный тренер»**

#### **Цели:**

1. Научить, не торопясь, обдумывать свои ходы, стремиться стать для партнера учителем - тренером. Дстойно реагировать на поражение и победы. (Разделить детей на пары (сильный - слабый игрок). Сильным игрокам дать роль тренера (если слабый игрок ходит неверно, а сильный это замечает, то предупреждает словом: «Подумай!»), слабый меняет свою позицию и делает правильный ход)
2. Воспитывать дружелюбие, стимулировать взаимопонимание в общении.

### **Занятие № 23.**

#### **Цели:**

1. Воспитывать умение детей самостоятельно делиться на игровые пары. (Предложить детям, по желанию,делиться на игровые пары для выявления сильнейшего из игроков. Результаты занести в таблицу).
2. Воспитывать дружелюбие, стимулировать взаимопонимание в общении. Пронаблюдать, как умеют реагировать на победу и поражение дети, находящие общий язык и идущие на компромисс в других играх (похвалить тех, кто уже научился контролировать себя).

### **Занятие № 24.**

#### **Цели:**

1. Предложить детям сформулировать знакомые им правила игры в шашки.

2. По жребию разбить детей на пары, а результаты игры занести в таблицу. (Вслух положительно оценить сплоченность в коллективе детей. (Дети - одна целая команда, играющая против тренера. Тренер играет белыми шашками, а дети по очереди подходят и делают ход, который считают нужным, черными шашками. Один в поле не воин!)

### Занятие № 25.

#### **Цели:**

1. Продолжать учить детей достойно вести себя, в т.ч. и в присутствии своих близких, не нарушать правил игры, не обижать противника (пригласить арбитрами несколько родителей).
2. Воспитывать выдержку (спокойствие и уверенность в своих силах.)

### Занятие № 26

#### **«Викторина»**

#### **Цель:**

1. Закрепить полученные знания на предыдущих занятиях.

Теоретическая часть:

- а) ответы на заданные вопросы;
- б) разгадывание составленных композиций.

Практическая часть: составление композиций и разгадывание их между партнерами.

### Занятие №27

#### **«Великое сражение».**

#### **Цели:**

1. Закрепить практически полученные на предыдущих занятиях знания (необходимо соблюдать правила, по которым идет сражение. Использовать игровую терминологию: атака-наступление одной из сторон, защита - умение игрока-бойца сдерживать атаку противника, взятие - уничтожение шашки, доска - поле сегодняшнего боя, партнеры - бойцы. По окончании боя подсчитать потери - результаты сражения. Победителей наградить игрой с тренером).
2. Стимулировать желание бороться до последнего. (Проверить справились ли дети с реакцией на поражение).

### Занятие № 28.

#### **Цели:**

1. Продолжать воспитывать у детей выдержку и самообладание, вместе с тем осуждая хвастливость (Чтение легенды «Непобедимый»).
2. Продолжать учить делению на пары по жребию. (Любительская игра с занесением результатов в таблицу).

### Занятие № 29.

#### **Цели:**

1. Закрепить ранее полученные знания о доске, шашках, составлении композиций.
2. Убедить детей в том, что ни при каких обстоятельствах не стоит сдаваться и падать духом. (Чтение сказки «Отгадай задачу - сыщешь удачу»).
3. Продолжать учить делению на пары по жребию. (Любительская игра с занесением результатов в таблицу).

### Занятия № 30.

#### **Цели:**

1. Познакомить детей с понятием: «шашки – это спорт». (Сильнейший выявляется в соревновании, соперничестве, состязании, в единоборстве, где роль физкультуры и спорта довольно велика. Кроме интеллектуального развития всем необходимо и физическое. Чтение сказки «Здоровые телом - сильные духом»).
2. Любительская игра в шашки (пары «слабый-слабый», «сильный-сильный»). Результаты занести в таблицу.

### Занятие № 31.

#### **Цели:**

1. Закрепить умение играть в командах, поддерживая сплоченность в коллективе. («Один за всех и все за одного». Игра в двух командах: шахматная доска стоит на столе, шашки расставлены. Дети поочередно подходят от каждой команды к доске и делают верный ход. Игра в парах: игрок одной команды выбирает себе для сражения игрока из другой команды.
2. Вместе с детьми сформулировать вывод: дети умеют соперничать, помогать и соперничать друг другу, а значит, готовы к турниру.

### ИТОГОВЫЙ ТУРНИР.

#### **Цель:**

- Подвести практический итог проведенных занятий.
- создать условия для интеллектуального развития детей дошкольного возраста.

### **Задачи:**

1. Дать детям возможность продемонстрировать свои умения.
2. Активизировать мыслительную деятельность, тренировать логическое мышление и память, наблюдательность, находчивость, смекалку.
3. Развивать чувство ответственности и умение разрешать проблемные ситуации.
4. Воспитывать спокойствие и уверенность в своих силах, настойчивость, умение достойно выигрывать и проигрывать.

### **Предварительная работа:**

1. Заранее познакомить детей с правилами проведения турнира, чтобы все участники осознанно относились к предъявляемым к ним со стороны арбитров требованиям.
2. Приготовить на занятиях по изобразительной деятельности пригласительные билеты для родителей.
3. Составить жюри, назначить ответственного за награждение.
4. Подготовить музыкальное сопровождение для турнира.
5. Подготовить группу для проведения мероприятия.

### **Правила шашечного турнира:**

Начинают игру сразу все участники. Арбитры следят за ходом игры, как только пары будут заканчивать игру, арбитры определяют победителей, из числа победителей составляют пары для следующего этапа турнира. Турнир длится до тех пор, пока не будут выявлены лидеры на первое, второе, третье места. Продолжительность турнира не должна превышать 60 минут.

## **3.2. Перспективный план программы «Играем в шашки» в подготовительной к школе группе**

### **Занятие №1.**

#### **Цели:**

- Познакомить детей с историей игры «Шашки».
- Вызвать желание научиться играть в эту игру с правилами.

Рассказ о том, как Женя и Вика научили детей играть в шашки.

### **Занятие №2.**

#### **Цели:**

- Познакомить детей с доской, научить правильно её класть, объяснить, что горизонтальные ряды имеют номер, а вертикальные обозначаются латинскими буквами.

Заинтересовать детей названиями полей (линии, по которым будут ходить шашки).

### Занятие №3.

#### **Цели:**

- Продолжаем знакомить детей с доской. (Задание «Нарисуй доску» Задача: нарисовать и раскрасить, положить перед собой и соперником верно).
- Продолжаем знакомить детей с диагоналями, их названиями, диаграммой.

### Занятие № 4.

#### **Цели:**

- Рассказать детям сказку "Королевство шашек".
- Познакомить детей с шашками. Объяснить, что до начала игры все шашки черные и белые расставляются на определенных «своих» горизонталях. Показать на доске. Дети ставят индивидуально.
- Индивидуальная работа. (Игра «Расставь правильно шашки». Проводиться индивидуально на скорость (можно применить секундомер). Возможно деление на две команды.)

### Занятие №5.

#### **Цели:**

- Научить передвигать шашки по диагоналям только вперед на соседнее поле, называя каждый ход. Выучить стихотворение "Всегда вперед".
- Закрепить знания о доске, полученные на предыдущих занятиях.

### Занятие №6

#### («Диктант»)

#### **Цели:**

- Рассказать детям сказку "Феномен». Познакомить с понятием нотация.
- Потренировать детей в быстром и правильном нахождении полей, вертикалей, диагоналей, показывая и называя их (отмечать быстроту, можно засекают по секундомеру, что оживляет занятие). Прodelать это у демонстрационной доски и индивидуально.

Игра «Расставь правильно». Используем шахматную доску, и карточки с названиями полей. Проводиться в виде диктанта индивидуально и по группам.

- Развивать внимание, память.

### Занятие №7.

#### **Цели:**

- Научить тянуть жребий.
- Познакомить детей с двумя видами ходов: тихий и ударный. Научить пользоваться полученными знаниями практически.
- Продолжать закреплять знания о доске и о шашках, полученные на предыдущих занятиях.

### Занятие №8.

#### Цели:

- Показать, как простая шашка, попадая на дамочное поле в лагере соперника, превращается в дамку. Дать основные понятия: дамочные ряды, дамочные поля.
- Рассмотреть два принципа установки дамки на поле.
- Закреплять порядок расстановки шашек, названия вертикальных и горизонтальных рядов.

### Занятие №9.

#### Цели:

- Познакомить с правилами игры в шашки.
- Убедить детей в том, что правила нарушать запрещено - не получится настоящего серьёзного «боя», а значит, не будет честной победы.
- Показать детям игру в шашки от начала до конца с опытным напарником, вызывая желание продолжать учиться играть в эту сложную игру.

### Занятие №10.

#### Цели:

- Закрепить игровые правила через показ игры по этим правилам с опытным партнером.
- Провести беседу с детьми о возможных результатах игры, о том, как необходимо принимать на себя поражение и воспринимать победу противника, как достойно должен вести себя победитель, чтобы не обидеть проигравшего.

### Занятие №11.

#### Цели:

- Дать детям понятия: заблокированная шашка, защищенная, проходная шашка и показать на практике, научить пользоваться этими ходами в игре.
- Повторить правила игры в шашки.
- Ввести в речь слова: арбитр, партнеры, атака, анализ.

### Занятие №12.

#### Цели:

- Познакомить с возможными ходами, приводящими к тому, что шашку можно побить либо запереть. Продемонстрировать практически, используя термины: проигравший, победитель.
- Заинтересовать детей игрой, чтобы появилось желание опробовать полученные знания в парах (дети, которые умеют воспринимать достойно поражения, а остальные наблюдают).

### Занятие № 13.

#### Цели:

- Познакомить детей с новыми терминами: композитор, композиция (Рассказывание сказки «Чародеи композиций»).
- Продемонстрировать детям некоторые композиции.

### Занятие № 14.

#### Цели:

- Познакомить детей с шашечными играми стран и народностей мира.

- Продолжать закреплять правила игры в шашки, умение играть в шашки по этим правилам практически.
- Провести беседу об эстетике шашечных партий, красоте композиций, о шашечной культуре.

### Занятие № 15.

#### **Цели:**

- Познакомить детей с терминами: арбитр, тренер, партнёры, атака, взятие, жертва, жребий, защита, анализ, без которых не обходится ни один настоящий игрок.
- Закрепить термины показом игры тренера с ребенком. Научить детей пользоваться терминологией во время игры.

### Занятие № 16.

#### **Цели:**

3. Продолжать знакомить детей с терминами: композитор, композиция. Составить несколько композиций для разрешения их детьми, закрепляя изученные правила и варианты ходов, выявляя самых сообразительных.
4. Предложить детям самостоятельно составить свою или понравившуюся из предложенных композиций на магнитной доске или на месте для партнёра.

### Занятие № 17.

#### **Цели:**

1. Познакомить детей с термином жребий, используя его практически, поделить детей на пары.
2. Дать детям понятие слова «партия». Применить его практически, предоставив детям возможность поиграть в парах от начала игры и до конца.
3. Провести беседу о возможных результатах игры. (Обратить внимание на результаты игры и на реакцию детей. Разобрать с детьми партии. Побеседовать индивидуально с более эмоциональными детьми и их родителями).

### Занятия № 18.

#### **Цели:**

4. Познакомить детей с новыми словами: турнир и таблица. Объяснить, что истинный победитель выявляется по проведению двух и более партий.
5. Закрепить деление на пары с помощью жребия. Убедить всех детей, что любой случайно выпавший по жребию напарник - достойный игрок.
6. Вызвать желание стать участниками будущего турнира. Предоставить детям возможность опробовать это практически, пригласив арбитров со страны. Результаты занести в таблицу.

### Занятие №19.

#### **Цели:**

3. Познакомить детей с работой арбитра на примере предыдущего занятия. (Разделить детей с помощью жребия на партнеров и арбитров. Предложить детям занять места за столами и поиграть, согласно выпавшим ролям. Результаты занести в таблицу).
4. Продолжать воспитывать умение честно бороться, не нарушая правил игры, достойно принимать поражение, оказать поддержку и понимание проигравшему.

### Занятие № 20.

#### **Цели:**

4. Познакомить детей с ситуацией, когда бьются две и более шашки за один ход. (Основываясь на правиле: «Бить обязательно!», позволить игроку побить две и более шашек одновременно: игрок не должен прекращать удар, не побив все шашки, которые можно взять этим ударным ходом). Осуществить для детей показ. Предоставить возможность опробовать это практически, пригласив арбитров со стороны).
5. Вызвать еще большее желание играть в шашки, узнав о расширенных возможностях игроков.
6. Продолжать учить объективно реагировать на победы и поражения.

### Занятие № 21

#### **Цели:**

3. Познакомить детей с рядом композиций, в которых требуется бить две и более шашки. (Поиграть с детьми, предоставив им ряд композиций, которые использовались ранее и несколько новых).
4. Предложить детям составить свою композицию для соперника или повторить более понравившейся композиции (отметить более сообразительных, смысленных, внимательных игроков).

### Занятие № 22

#### **«Юный тренер»**

#### **Цели:**

3. Научить, не торопясь, обдумывать свои ходы, стремиться стать для партнера учителем - тренером. Достойно реагировать на поражение и победы. (Разделить детей на пары (сильный - слабый игрок). Сильным игрокам дать роль тренера (если слабый игрок ходит неверно, а сильный это замечает, то предупреждает словом: «Подумай!»), слабый меняет свою позицию и делает правильный ход)
4. Воспитывать дружелюбие, стимулировать взаимопонимание в общении

### Занятие № 23.



**Цели:**

3. Воспитывать умение детей самостоятельно делиться на игровые пары. (Предложить детям, по желанию, разделиться на игровые пары для выявления сильнейшего из игроков. Результаты занести в таблицу).
4. Воспитывать дружелюбие, стимулировать взаимопонимание в общении. Пронаблюдать, как умеют реагировать на победу и поражение дети, находящие общий язык и идущие на компромисс в других играх (похвалить тех, кто уже научился контролировать себя).

**Занятие № 24.****Цели:**

3. Предложить детям сформулировать знакомые им правила игры в шашки.
4. По жребью разбить детей на пары, а результаты игры занести в таблицу. (Вслух положительно оценить сплоченность в коллективе детей. (Дети - одна целая команда, играющая против тренера. Тренер играет белыми шашками, а дети по очереди подходят и делают ход, который считают нужным, черными шашками. Один в поле не воин!)

**Занятие № 25.****Цели:**

3. Продолжать учить детей достойно вести себя, в т.ч. и в присутствии своих близких, не нарушать правил игры, не обижать противника (пригласить арбитрами несколько родителей).
4. Воспитывать выдержку (спокойствие и уверенность в своих силах.)

**Занятие № 26****«Викторина»****Цель:**

2. Закрепить полученные знания на предыдущих занятиях.

**Теоретическая часть:**

- а) ответы на заданные вопросы;
- б) разгадывание составленных композиций.

Практическая часть: составление композиций и разгадывание их между партнерами.

### Занятие №27

#### «Великое сражение».

##### **Цели:**

3. Закрепить практически полученные на предыдущих занятиях знания (необходимо соблюдать правила, по которым идет сражение. Использовать игровую терминологию: атака-наступление одной из сторон, защита - умение игрока-бойца сдерживать атаку противника, взятие - уничтожение шашки, доска - поле сегодняшнего боя, партнеры - бойцы. По окончании боя подсчитать потери - результаты сражения. Победителей наградить игрой с тренером).
4. Стимулировать желание бороться до последнего. (Проверить справились ли дети с реакцией на поражение).

### Занятие № 28.

##### **Цели:**

3. Продолжать воспитывать у детей выдержку и самообладание, вместе с тем осуждая хвастливость (Чтение легенды «Непобедимый»).
4. Продолжать учить делению на пары по жребию. (Любительская игра с занесением результатов в таблицу).

### Занятие № 29.

##### **Цели:**

4. Закрепить ранее полученные знания о доске, шашках, составлении композиций.
5. Убедить детей в том, что ни при каких обстоятельствах не стоит сдаваться и падать духом. (Чтение сказки «Отгадай задачу - сыщешь удачу»).
6. Продолжать учить делению на пары по жребию. (Любительская игра с занесением результатов в таблицу).

### Занятия № 30.

##### **Цели:**

3. Познакомить детей с понятием: «шашки – это спорт». (Сильнейший выявляется в соревновании, соперничестве, состязании, в единоборстве, где роль физкультуры и спорта довольно велика. Кроме интеллектуального развития всем необходимо и физическое. Чтение сказки «Здоровые телом - сильные духом»).
4. Любительская игра в шашки (пары «слабый-слабый», «сильный-сильный»). Результаты занести в таблицу.

### Занятие № 31.

##### **Цели:**

- Закрепить умение играть в командах, поддерживая сплоченность в коллективе. (Один за всех

и все за одного. Игра в двух командах: шахматная доска стоит на столе, шашки расставлены. Дети поочередно подходят от каждой команды к доске и делают верный ход. Игра в парах: игрок одной команды выбирает себе для сражения игрока из другой команды.

- Вместе с детьми сформулировать вывод: дети умеют соперничать, помогать и сопереживать друг другу, а значит, готовы к турниру.

### Занятие №32

#### **Турнир**

В конце года неплохо провести турнир на личное первенство всей группы: девочки и мальчики играют вместе по круговой системе. Можно разбить всю группу на две подгруппы, равные по силам, а затем дети, занявшие 1-е места, играют между собой за звание чемпиона. У кого же оказались 2-е места в подгруппах, борются между собой за 3-е место. Если хватит времени, последующие места разыгрываются так же, в парах (за победу 1 очко, сделавшие ничью — 1/2 очка, проигравшие — по 0 очков (результаты заносятся в специальную шахматную таблицу). Четверо победителей награждаются грамотами, памятными призами и подарками. Победитель объявляется чемпионом детского сада.

Для определения, кто с кем и каким цветом будет играть, бросается жребий: один прячет за спиной в руке пешку, второй угадывает, в какой она руке. Угадавший выбирает цвет фигур. Больше одной турнирной партии в день играть не следует. Количество очков подсчитывают сами дети, а в таблицу за носит воспитатель или руководитель занятий. Хорошо, если во время турнира, кроме небольшой таблицы, на видном месте будет вывешена таблица большого размера (40 X 40 см или 50 X 50 см).

Если в детском саду занятия ведутся в двух или более группах, то после группового первенства рекомендуется провести командный чемпионат сада.

### **ИТОГОВЫЙ ТУРНИР.**

#### **Цель:**

- Подвести практический итог проведенных занятий.
- создать условия для интеллектуального развития детей дошкольного возраста.

#### **Задачи:**

5. Дать детям возможность продемонстрировать свои умения.
6. Активизировать мыслительную деятельность, тренировать логическое мышление и память, наблюдательность, находчивость, смекалку.
7. Развивать чувство ответственности и умение разрешать проблемные ситуации.
8. Воспитывать спокойствие и уверенность в своих силах, настойчивость, умение достойно выигрывать и проигрывать.

## **Предварительная работа:**

6. Заранее познакомить детей с правилами проведения турнира, чтобы все участники осознанно относились к предъявляемым к ним со стороны арбитров требованиям.
7. Приготовить на занятиях по изобразительной деятельности пригласительные билеты для родителей.
8. Составить жюри, назначить ответственного за награждение.
9. Подготовить музыкальное сопровождение для турнира.
10. Подготовить группу для проведения мероприятия.

## **Правила шашечного турнира:**

Начинают игру сразу все участники. Арбитры следят за ходом игры, как только пары будут заканчивать игру, арбитры определяют победителей, из числа победителей составляют пары для следующего этапа турнира. Турнир длится до тех пор, пока не будут выявлены лидеры на первое, второе, третье места. Продолжительность турнира не должна превышать 60 минут.

## **Сеанс одновременной игры**

Интересно проходит сеанс одновременной игры (1 раз в 3 месяца), когда один сильный шашкист, поочередно переходя от одного столика к другому, сразу играет со многими игроками. Воспитатель может провести сеанс сам, пригласить кого-нибудь из родителей, учеников, шефов. Группу лучше разделить на две подгруппы: сильную и более слабую (по 10—12 детей) — и проводить с ними сеанс поочередно.

Сеансер подходит к игроку, тот обязан сделать ход в его присутствии, стараться не пропускать свой ход, чтобы сеанс не затянулся, лишь в затруднительных случаях может сказать сеансеру: «Пропускаю». Игрок, ища нужный ход, не должен передвигать свои фигуры. Думать над своим ходом разрешается до тех пор, пока сеансер не подойдет к игроку. Сыгравшие свою партию (независимо от результата) выходят из-за стола и тихо складывают фигуры. По окончании сеанса подводятся итоги. Воспитатель объявляет общий результат, допустим: 11:1. Это означает, что сеансер выиграл 11 партий и 1 проиграл. Педагог называет тех детей, кто выиграл, свел партию вничью или же проиграл, но оказал упорное сопротивление. Отличившихся награждают грамотами и призами.

Если сеанс длился не более получаса, садится вторая группа (и тогда шашки не убираются). Но игра может быть проведена и в другой день.

### **3.3. Способ проверки результатов.**

Результативность обучения по программе «Играем в шашки» определяется с помощью устного опроса, задач-тестов, конкурса по решению простых комбинаций.

Входной контроль осуществляется только в начале учебного года в виде устного опроса. Текущий контроль осуществляется в середине учебного года в виде задач-тестов. Итоговый контроль проводится в конце учебного года в виде турнира.

Итоги реализации дополнительной образовательной развивающей программы «Играем в шашки» можно проводить на открытых занятиях для родителей, во время участия в конкурсах, соревнованиях, турнирах.

### **3.4. Методическое, материально-техническое обеспечение программы.**

В группе должна быть организована соответствующая предметно-развивающая среда для того, чтобы дети во время самостоятельных игр могли продолжать работать с материалами, осуществлять интеграцию известных ему способов игры или строить тип делового партнёрства со сверстниками.

### **3.5. Формы работы с родителями.**

1. Собрание (обратить внимание родителей на всестороннее развитие их ребенка);
2. Консультация о пользе шашек.
3. Рекомендации для родителей о том, как облегчить горечь поражения.
4. Индивидуальные беседы об успехах детей с родителями.
5. Совместные игры - занятия с детьми и родителями.

## Литература

### Список литературы для педагогов и родителей:

1. Антология шашечных комбинаций. - М.: ФиС, 1988.
2. Герцензон Б. М., Наприенков А., Филлипов К. "О шашках в шутку и всерьёз". - Ростов - на - Дону: Ростовское книжное изд - во, 1991 г.
3. Городецкий В. "Книга о шашках", Москва, Изд-во "Детская литература", 1989 г
4. Литвинович В., Перченюк И. «Школа позиционной игры. Русские шашки». - Москва: ФиС, 1984

### Список литературы для детей.

1. Барский Ю., Герцензон Б. "Приключения на шашечной доске". – Ленинград: Лениздат, 1969 г.
2. Герцензон Б. М., Напреенков А., Филиппов К. "О шашках в шутку и всерьёз". - Ростов-на-Дону: Ростовское книжное изд - во, 1991 г.
3. Козлов И. П., Миротин Б., Торчинский А. "Комбинации в шашечной партии". – Москва: изд - во "Физкультура и спорт", 1952 г.
4. Герцензон. Б.М. Напреенков А. А. Шашки - это интересно. Учебник шашечной игры. – СПб.: Литература, 1989. – 256 с.
5. Громов Г.В., Свечников А. А. На старт, новички! - СПб., 2003.